**«Затрубит труба Господня» Джеймс Блэк**

**“НА НЕБЕСНОЙ ПЕРЕКЛИЧКЕ...”**

      Жизнь человека похожа на книгу. И у каждого она своя. В Библии сказано, что на Небесах пишется памятная книга о боящихся Господа. В Книге Откровения читаем о книге жизни, где записаны имена искупленных.  Книги, как и люди, имеют свою жизнь. Одни – плодотворную: они становятся бестселлерами. Другие, подобно комете, ярко сверкнув, быстро гаснут, не оставив заметного следа. Третьи становятся классикой и надолго переживают своих авторов. Жизнь многих людей остается в памяти и после их смерти, других же быстро забывают. Книги отличаются по размеру, объему, содержанию и оформлению. У одних людей на протяжении жизни получаются солидные фолианты в кожаных тисненных переплетах, отпечатанные на хорошей, плотной, мелованной бумаге, с многочисленными цветными фотографиями и красочными иллюстрациями. У других – книги в очень ярких, блестящих, бросающихся в глаза глянцевых суперобложках, но при этом непонятное, пустое и не запоминающееся содержание. У третьих – небольшие, невзрачные брошюрки, напечатанные на серой бумаге, в мягкой обложке…

     В отличие от книги, где к любимым, прочитанным раньше страницам можно вернуться и перечитать их заново, в жизни такой возврат к прошлому невозможен. О прожитых страницах жизни можно только вспоминать, переживая приятные и горестные моменты, или сожалеть о неиспользованных подарках жизни, необдуманных поступках или неправильно принятых решениях.

     Настанет час, когда труба Господня прозвучит над землею, день великой переклички на Небесах. Книга жизни будет открыта, и прозвучат имена всех спасенных. Для тех, кто любил Иисуса и был бесконечно предан Ему, настанет воистину благословенный момент.

Об этом поётся в известном **гимне “В час, когда труба Господня”.** Его автор – **Джеймс Мильтон Блэк** – был верным слугой Господа и автором многих христианских псалмов. Он родился 19 августа 1856 года в Северном Хилле, штат Нью-Йорк. Свою музыкальную карьеру начал вместе с известными композиторами своего времени из библейского института Муди. В 1881 году Джеймс Блэк переехал в Вильямспорт, Пенсильвания. Он  руководил церковным хором, прекрасно пел и играл на органе, был преподавателем воскресной школы, директором молодежного служения, приводил многих людей ко Христу.

     “Песни для души” – так назывался сборник гимнов Джеймса Блэка, где была напечатана особенно любимая и дорогая сердцу многих христиан песня “В час, когда труба Господня”. История ее написания трагична и в то же время величественна. Это было в 1892 году в Вильямспорте, в Пенсильвании.

Джеймс Блэк проходил однажды улицами беднейшей части города. На крыльце одного разрушенного дома он увидел девочку-подростка. Ее разорванное платье и обувь говорили о том, что она живет без родительской заботы. Брат Блэк, подойдя к ней, спросил: „Не желаешь ли ты посетить воскресную школу?"  
Девочка тихо ответила: „Да, я хотела бы, но..." Она смутилась и опустила голову. Джеймс Блэк понял, что девочка стесняется прийти в школу в таком одеянии.  
     На другой день Бесси (так звали девочку) получила посылку с платьем, платочком и туфельками.  
     Божья любовь, проявленная в заботе незнакомца о ней, коснулась сердца девочки. В воскресенье она пришла в церковь.  В начале каждого служения в воскресной школе брат Блэк делал перекличку, называя по имени каждого ребенка. Имя Бесси прозвучало впервые – непривычно и торжественно. Для нее это был поистине незабываемый момент...

     Вскоре Бесси заболела. Она не смогла придти на служение. На перекличке в Воскресной школе отозвались все дети, все... Кроме Бесси. Обычно, когда Джеймс Блэк называл имя ребенка, он должен был процитировать стих из Священного Писания. Блэк  повторил имя Бесси, но в ответ последовала тишина. Впервые Бесси пропустила школу. Учитель подумал о самом худшем, ведь отец девочки был алкоголиком и совершенно не заботился о ней. А что, если она умрет?  Джеймс Блэк вспомнил стих из Откровения Иоанна Богослова о книге жизни, в которой записаны имена искупленных. Вписано ли  имя Бесси в книгу Агнца на Небесах? Будет ли она в обителях Царя, на небесной перекличке? Переживания о Бесси не давали ему покоя. Сразу же после служения Джеймс Блэк поспешил к ее дому. Бесси действительно была очень больна. Ее лихорадило, сильные приступы кашля сдавливали горло. Понимая, что это серьезно, брат Блэк вызвал своего личного доктора, и тот диагностировал затянувшуюся пневмонию.

Вернувшись домой, под впечатлением нахлынувших мыслей о вечной участи Бесси, Джеймс Блэк сел за фортепиано все с тем же беззвучным вопросом, отзовется ли Бесси на зов Агнца Божьего на небесной перекличке? И тогда невольно сам же и прошептал ответ – от имени девочки:  
„ В час, когда труба Господня

Над землею прозвучит,

И настанет вечно светлая заря,

Имена Он всех спасенных

В перекличке повторит, -

Там, по милости Господней, буду я".  
     Джеймс Блэк, по вдохновению Святого Духа, написал прекрасную мелодию к этому гимну в тот же вечер. Ее мотив никогда не изменялся.

     Юная Бесси вскоре умерла. Но песня, которая родилась благодаря встрече с этой девочкой и ее обращению к Господу, живет и поныне. Впервые этот гимн официально прозвучал на траурной церемонии Бесси. Сегодня эту прекрасную песню поют на многих языках, почти во всех странах мира. Она укрепляет веру, дарует надежду, наполняет сердца небесной любовью.