**«О, тихий город Вифлеем» (№32 в сборнике «Гимны надежды»)**

**(О, малый город Вифлеем).**

**Слова - Филипс Брукс (***1835 - 1893),* **Музыка - Луис Реднер (***1831 – 1908).*

Перед праздником рождества 1865 года из [Иерусалима](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B5%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BC) в [город Вифлеем](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4_%D0%94%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2&action=edit&redlink=1) ехал всадник. День склонялся к вечеру, когда он доехал до Пастушьих полей. Там он слез с лошади. Всадником был [Филипс Брукс](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D1%81_%D0%91%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%81&action=edit&redlink=1), которого считают величайшим американским проповедником 19 века. В возрасте 24 лет по окончании семинарии Брукс стал приходским священником [епископальной церкви](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8C) Святой Троицы в городе [Филадельфия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%84%D0%B8%D1%8F). В 30 лет, в 1865 году он совершал паломничество в [Святую землю](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B0%D1%8F_%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8F).

В ту звездную ночь в полях тоже были пастухи. Это не могло не навеять на священника воспоминаний о первом [Рождестве](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE). По стопам пастухов из [евангелия от Луки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B5_%D0%BE%D1%82_%D0%9B%D1%83%D0%BA%D0%B8) Брукс последовал в [Вифлеем](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D1%84%D0%BB%D0%B5%D0%B5%D0%BC). Там он помогал в проведении богослужения в церкви Рождества, построенной, как гласит традиция, над тем самым местом, где родился [Спаситель](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B0%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C). На служении исполнялись рождественские песни, а мысли Брукса возвращались к детям из воскресной школы в его церкви. Позже он рассказывал им о своем рождественском паломничестве так:

«Я помню, как стоял в старой церкви в Вифлееме, рядом с тем местом, где родился Иисус, когда вся церковь звенела рождественскими гимнами хвалы Богу, как снова и снова казалось, что я слышу голоса, говорящие друг другу о Чудесной ночи рождения Спасителя. Но я уверяю вас, я рад был бы на время закрыть уши и слушать более знакомые слова, которые приходили ко мне издалека».

В городе Давидовом, где вдохновенный псалмопевец Израилев писал священные песни, где ангелы возвестили о великой радости, Филипса Брукса посетило вдохновение написать еще одну рождественскую песнь - стих «О тихий город Вифлеем».

Три года спустя Луис Реднер, директор воскресной школы и органист в церкви Филипса Брукса, попросил его написать новый гимн для Рождественского богослужения. Органист сказал, что если Брукс это сделает, текст будет назван Св. Филипп. Брукс ответил, что если Реднер напишет мелодию, ей дадут название Св. Луис. Вместо того, чтобы писать новый текст, Брукс дал органисту свое стихотворение 1865 года О малый город Вифлеем.

Реднер написал несколько мелодий, но не мог подобрать такую, которая соответствовала бы словам. Он сам рассказывал, что произошло ночью перед началом подготовки детского хора к Рождеству: «Я проснулся среди ночи и услышал, как ангел нашептывает мне на ухо». Он встал и, пока мелодия была еще свежа в его памяти, набросал ее. На следующее утро он добавил разные партии. Гимн был готов к разучиванию. А мелодию так и назвали Св. Луис. Впервые эту песню исполнил детский хор из 36 детей на Рождественском богослужении 1868 г.

По всей Филадельфии Рендера знали как ревностного и посвященного христианина, лидера Воскресной школы, а также глубоко заинтересованного в развитии церковной музыки. Рендер всегда настаивал на том, что эта мелодия была даром небес. Среди детей эта Рождественская песня тут же полюбилась, и по-прежнему в наши дни является любимой песней не только детей, но и взрослых. Впервые «О тихий город Вифлеем» опубликовали в 1874 году. Несмотря на то, что Брукс написал еще много Рождественских и Пасхальных детских песен, эта единственная песня, пережившая испытание временем.

Филипп Брукс родился в Бостоне, штат Массачусетс, в 1835 году. Получив образование в Гарварде и Епископальной Теологической Семинарии в 1859 году, он начал свое долгое и довольно примечательное служение, сначала в качестве пастора в Филадельфии с 1859 – 69 и затем в церкви святой троицы в Бостоне с 1869 - 91. Позднее его назначили Епископом всех Епископальных церквей штата Массачусетс незадолго до его преждевременной смерти, наступившей в 1893 году.

Брукса знали как эмоционального и одаренного, крупного телосложения человека, а также имеющего большой ум и сердце. Его сильные, выразительные проповеди о Евангелии, в которых можно было услышать до 250 слов за минуту, никогда не вызывали усталости у слушателей Унитарного движения, особенно распространенного в Новой Англии. Даже спокойный Гарвардский университет, который уже был фактически под влиянием Унитариев, пришел в движение после проповедей Брукса.

Несмотря на то, что Брукс был холостяком, однако он очень любил детей. Говорят, что у него всегда с собой были про запас игрушки, куклы и другие вещицы, вызывающие интерес у детей, когда он их учил. Даже подростки, видя такое общение с малышами, не могли не прервать своих дел и пообщаться с этим человеком. Привычным делом было то, что этот уважаемый проповедник мог сидеть на полу в окружении слушающих его подростков и весело проводить с ними время.