**Свято, чтимо это место.**

*Автор текста – Роберт Робинсон, 1735 - 1790*

*Композитор – Джон Виев*

*Название мелодии – «Нетльтон», Ссылка на Писания – 1 Царств 7:12*

Роберт Робинсон родился в семье, принадлежавшей к низшему сословию в Свофхеме, Англия, 27 сентября в 1735 году. Его отец умер, когда Роберту было 8 лет, а в возрасте 14 лет его мать отправила в Лондон на обучение торговому делу. Здесь в течение недолгих лет он вел распущенный образ жизни, и его имя ассоциировалось с дурной шайкой хулиганов. В возрасте 17 лет он оказался на собрании, где проповедовал Джордж Вайтфилд. Робинсон со своими друзьями пришел туда лишь с целью «посмеяться над бедным, вводящим в заблуждения методистом». Как бы там ни было, однако, сильная евангельская проповедь Вайтфилда воздействовала на юношу так, что он обратился к Господу.

Спустя несколько лет Робинсон почувствовал призыв проповедовать и поступил на служение в Методистскую церковь. Впоследствии он оставил Методистскую церковь и стал пастором Баптистской церкви. Здесь он стал известен как теолог благодаря своим многочисленным теологическим трудам, а также благодаря его некоторым гимнам.

Текст данного гимна, написанный Робинсоном в возрасте двадцати трех лет, содержит интересное выражение во втором куплете «Здесь молитвы, песнопенья возношу к престолу я». Язык этого текста заимствован из 1 Царств 7:12, где камень Авен – Езер (то есть ***камень помощи***) представлен как символ доверия Богу. Выражение третьего куплета «От забот тогда свободный буду прославлять тебя» кажется, имеет пророчество о поздних годах жизни Робинсона, когда однажды его жизнь обернулась греховным падением, неустойчивостью. Он увлекся доктринами унитаризма.

История рассказывает о том, как однажды Робинсон ехал на карете и вдруг увидел женщину, которая была очень увлечена чтением какой-то книги. На самом деле это был сборник духовных гимнов. Во время последующего общения эта леди повернулась и спросила Робинсона, что он может сказать о гимне, который она напевала про себя. Робинсон разрыдался и сказал: «Мадам, я тот самый несчастный бедный человек, который написал этот гимн много лет назад. Я бы отдал весь мир, если бы смог, ради того, чтобы испытать то чувство, которое я когда-то имел, вновь».

Композитор этой мелодии Джон Виев родившийся в Кембридже, штат Массачусетс, 31 марта в 1770 году, был печатником и непрофессиональным музыкантом. Этот гимн впервые появился в его же сборнике гимнов *Хранилище духовных песен Виева* опубликованных в 1813 году.