**Филипп Блисс**

**(автор гимнов в сборнике «Гимны надежды»: №42 «Хочу Спасителя прославить», №62 «Брат, напомни мне опять», №161 «Когда Божий мир наполняет сердца», № 144 «Людям волей всеблагою», в сборнике «Источник хвалы» №105 «В долине греха», №208 «Научи молиться», №322 «Если огорченье дух терзает твой»).**

Филипп Блисс родился в 1838 г. в семье поющих родителей в лесной части на севере штата Пенсильвания. Он провёл свою юность с лесу, среди деревьев и лесопильных заводов. В одиннадцать лет он ушёл из дома на заработки и в возрасте 12 лет публично исповедовал свою веру в Христа. Филипп любил петь и сделал всё возможное, чтобы получить музыкальное образование. У него был удивительный сочный, звучный и гибкий голос с широким диапазоном. Со старой лошадью по имени Фанни и аккордеоном Филипп начал странствовать как профессиональный учитель музыки.

В возрасте 20 лет он женился на Люси Янг, музыканте и поэтессе, которая вдохновила его на развитие музыкальных и поэтических талантов. В результате в 26 лет он написал и продал свою первую композицию. Её хорошо приняли, и на следующий год он переехал в Чикаго, где стал работать помощником в музыкальном издательстве «Рут и Кейди». Популярность его росла, он начал преподавать на музыкальных курсах, давал концерты и сочинял мелодии для воскресных школ. Некоторое время он был руководителем Чикагского музыкального института. Но затем известный проповедник Муди пригласил его быть музыкальным служителем на евангельских программах, которые он проводил. Близ оставил высоко оплачиваемую должность и полностью перешёл на служение Господу как евангельский певец, чего никак не могли понять его родственники. Они стали путешествовать вдвоём. Моди проповедовал, а Филипп Близ пел. Филипп Блисс имел замечательный красивый звонкий голос, его очень любили слушать. Он писал христианские песни, был композитором и поэтом. В большинстве случаев он сочинял и слова и музыку к гимнам. Его песни, как и большая часть ранних гимнов, имеют сильный эмоциональный призыв, и вместе с тем их мотив легко запоминается и поется.

В «Гимнах надежды» его псалмы: «Брат, напомни мне опять», №42 «Хочу Спасителя прославить» (*Автор текста – Филипп П.Блисс, 1838 – 1876, Музыка – Джеймс МакГранехем,1840 – 1907), он написал музыку к псалму* «Когда Божий мир наполняет сердца». Филипп П. Блисс был так поражен пережитым опытом Спафорда и выразительностью его стихов «Когда Божий мир наполняет сердца», что за очень короткое время положил музыку на них. Впервые готовый гимн был опубликован в сборнике Санки и Блисса «Духовные Гимны № 2» в 1876 году.

Во время рождественских каникул 1876 года семья Блисс – он сам, его жена и двое детей - поехала навестить его мать, жившую в Пельсильвании. Это гористая местность. 29 декабря 1876 года они сели в Буффало на поезд «Пасифик Экспресс», чтобы вернуться в Чикаго. Около 8 часов вечера того же дня, когда в ослепляющем снежном буране поезд переезжал по мосту через глубокое ущелье, деревянные подпорки моста не выдержали и поезд сорвался вниз. Вагоны, заполненные пассажирами, возвращавшимися с праздника, упали в ледяную реку с высоты около 23 метра (как с 8 этажа) и загорелись.В результате падения поезда и последовавшего пожара погибло 100 человек. Блисс выжил при падении и потом выбрался из поезда через окно, однако, пытаясь спасти свою жену в горящем вагоне, вернулся обратно и погиб в пожаре вместе с ней. Ему было 28 лет.

Но чемодан Филиппа Блисса сохранился. Раньше пассажиры ехали в одном вагоне, а багаж в другом (как у нас в самолёте). На ж/д станции перепутали и отправили чемодан другим поездом, который благополучно прибыл в Чикаго. Там его друзья обнаружили последний гимн Филиппа «Хочу Спасителя прославить». Мелодию к этому гимну написал МакГренехем незадолго до гибели Блисса.

Предпоследним гимном Филиппом Блиссом был написан «Когда Божий мир наполняет сердца», а последним - «Хочу Спасителя прославить» (№42 в «Гимнах Надежды»). Какое благословение, что все свои гимны Филипп Блисс успел издать незадолго до своей гибели в 1876 г., и так они дошли до нас.