**Программа «Пасха наша, Христос, заклан за нас».**

Составитель: Сёмина Людмила Петровна, г.Омск

1. **Музыкальный номер.** Можно ансамбль колокольчиков (н-р, «Он умер за меня» №44 из «Источника хвалы»), можно вокальный ансамбль или хор прославление Бога (н-р, «На Голгофской горе» И.Х. №59), можно сольное пение (н-р, «Как прекрасно всё создал наш Творец»).

**Ведущий:**

Весна – самое прекрасное время года на земле. Все с нетерпением ждут её, ведь с наступлением весны оживает вся природа, распускаются после зимнего сна деревья, прилетают птицы. Да и сам человек как бы оживает, ободряется, под лучами весеннего солнышка у него появляется больше силы и энергии.

Весна радует каждого и её с нетерпением ждут все. Но в истории нашей Земли была особая неповторимая весна, когда в отдалённой Палестине на выжженной солнцем Голгофе было воздвигнуто три креста и на одном из них безропотно и кротко, как ягнёнок, умирал Сын Божий.

Даже природа выразила своё сострадание к страдающему Мессии – солнце отказалось светить, ужасный мрак покрыл Палестинские холмы.

1. **Стих «Неповторимая дорога».**

Есть на земле, в далёкой Палестине,
Людьми забытая священная гора.
Забыть её нельзя христианину,
Забыть её - остаться без Христа.

Сказанья дней далёких вспоминая,
Давайте к ним поближе подойдём.
Быть может, больше крестные страданья,
Придя к горе, сегодня мы поймём.

Чрез мглу веков душою видеть можем:
Вот по дороге шествует толпа,
А средь неё, ступая осторожно,
Идёт Христос, тяжёлый крест неся.

Идет поруганный, осмеянный толпою,
Холодный пот и Кровь с чела течёт;
Он принял все глумленья и побои,
И вот теперь в последний путь идёт.

Идёт, и падает, на гору поднимаясь,
Остатки сил последние собрав;
Идет безропотно, как агнец, на страданье,
Грехи Вселенной на Себя приняв.

Не знаю я другой такой картины,
Не видел мир тех дней страшнее дня.
О, если б знали дщери Палестины,
Кто падал ниц под тяжестью креста!

Венцом терновым лик Его украшен,
В чело вонзились иглы от венца;
За нас с тобой Он был обезображен,
За нас с тобой Его святая Кровь текла.

Вот видим мы - толпа остановилась.
Людьми усеяна Голгофская гора;
Как будто вся Вселенная явилась,
Чтоб быть судьёй невинного Христа.

И вот звучит Страдальцу приказанье -
Он лёг на крест, безмолвно покорясь.
Что сделал Он? Какие злодеянья
Принес Он в мир надменных этих масс?

Раздался стук, пронёсся по Голгофе -
То ржавый гвоздь вбивали в длань Христа
Рабы греха, коварства и порока
Рукой безжалостной, жестокой палача.

А впереди, сгорая от страданья,
Невыразимых мук полна,
Стояла мать, и горькие рыданья
Она была не в силах удержать.

А люди чёрствые на зрелище внимали
И жадно слушали удары молотка.
“Распни Его!” - вчера они кричали,
И вот сегодня Жертва распята.

Сзади креста свое окончив дело,
Стояли воины, распявшие Христа.
Они делили снятые одежды,
Чужая скорбь для них была чужда.

Изведал Он бесчисленные муки:
Удары палки и плевки в лицо.
Теперь висит, пронзённы Его руки,
Пронзённы ноги и в Крови чело.

Но, мир любя неведомой любовью,
Он благ к такой глумительной толпе.
“Прости им, Отче, вечною любовью
Я их люблю, страдая на кресте”.

И вот собрав оставшиеся силы,
Спаситель наш “Свершилось” произнёс!
И тьма, как ночь, завесой опустилась,
«Свершилось!» - над холмами пронеслось.

Какая тьма? Бывало ли когда темнее?
От страха ниц поверженна толпа;
И умер Он, изведавший мученья,
Страданий чашу выпив до конца.

С тех пор прошло столетий уж немало,
Но, как маяк, нам светит без конца
Неповторимая, тернистая дорога,
Людьми забытая, Голгофская гора...

1. **Пение: «Есть холм священного покоя»**

**Ведущий.**

Рождение Иисуса, Его смерть и воскресение являются самыми великими событиями в истории планеты Земля. Эти события не являются случайностью. Великий подвиг Иисуса прославил Его пред всей вселенной. Ни об одном имени не говорят так много, не пишут столько стихов и песен, как об имени Иисуса Христа. Один из наиболее известных атеистов и исследователей христианства, учёный прошлого столетия Эрнест Ренан сказал: «Ты – знамя наших споров, около которого завязывается отчаянная борьба. И чтобы искоренить имя Твоё в мире, нужно разрушить мир до основания».

1. **Стих (есть такая песня в сборнике «Юность Иисусу»)**

Почему об одном я пою
И всегда об одном говорю,
Об Иисусе Христе дорогом,
Искупителе дивном моем?
Потому что Он Кровью святой
Грех ужасный с души моей смыл,
И пожертвовал Агнец Собой
Оттого, что меня возлюбил.

Почему я всем сердцем стремлюсь,
Чтоб прославлен был в жизни Иисус,
Чтоб всегда, будь то ночью иль днем,
Слышал Он мой хвалебный псалом?
Потому что Он к жизни святой
Воскресил слабый, мёртвый дух мой.
И в разбитое сердце моё
Влил живительный сладкий покой.

Его имя - превыше имен,
Среди многих прекраснее Он,
И другого нигде не найдешь,
Даже если весь мир обойдешь.
Потому буду петь о Христе,
О страданье Его на кресте,
Если ж голос умолкнет, потом
Песню в небе продолжу о Нем.

1. **Музыкальный номер (н-р, вокальный ансамбль «Чудный Спаситель, Тебе поклонюсь»)**

**Ведущий:**

Не приходилось ли вам размышлять над вопросом: чей Он Сын? И почему умер? Зачем, для чего понадобилась такая жертва? Самый величайший дар, который небо может дать, был принесён для того, чтобы спасти и оправдать верующего в Иисуса человека. Только Бог, который сотворил человека, Единый и Святой мог выкупить его у власти сатаны. Творческая сила Бога не только даёт дыхание в момент зачатия маленького существа, но и творит в нас новую личность тогда, когда мы обращаемся к Богу.

1. **Пение: «Он так любит всех нас».**

Все мы согрешили перед Богом, все – нарушители святого Закона. По Закону нам надлежало умереть навсегда и быть лишёнными вечной жизни. Христу, Который сотворил человека, оставалась только одна возможность спасти его: предложить Себя вместо него, принять Самому наказание, которое требовал Закон. Христос так и сделал.

Христос умер, чтобы раскрыть любовь Божью, потому что мы ценны для Него! В этом мире жизнь человека часто не ценится. Говорят, что когда Наполеон планировал один из своих походов, то австрийский посланник во Франции заметил: «Этот поход будет стоить жизни миллион человек». На это Наполеон ответил: «Что для меня миллион человек?».

Но Христос сошёл на землю, чтобы отдать Свою жизнь для искупления людей. И Он заплатил бы эту цену даже за одного человека.

Пойдите в Гефсиманию и пободрствуйте с Христом в часы страданий, когда пот, стекающий с Его чела, был, как капли крови.

1. **Стих «Давно уже померк закат».**

Давно уже померк закат,

Но не затих, шумит Кедрон.

И Гефсиманский дивный сад

Не спит, тревогой омрачён.

В ночной тени его дерев,

Не смея ввысь поднять глаза,

Простёршись на сырой земле,

Предвечный Сын молил Отца.

«О, если можно, да минует

Та чаша горькая меня,

Душа скорбит, к Тебе взывает,

Но воля будет пусть Твоя!».

Но что за шум нарушил вдруг

Той ночи тягостный покой?

Идёт с толпой послушных слуг

Иуда дерзкою стопой.

И вот, Создатель всех людей

Рукой творенья Своего

Был взят и связан, как злодей.

На суд, на крест вели Его.

Сад Гефсиманский застонал

В бессильной горести Своей.

Спаситель мира начинал

Последний путь земных скорбей…

1. **Пение: «Плакал Бог»**

**Ведущий:**

Медленно, не торопясь, шёл Христос на Голгофу. Лицо Его сияло неземной красотой и спокойствием. Тяжёл был крест, но не это, не физические страдания тяготили Его. Грех всего человечества, который Он взял на Себя добровольно, разделил Его с Богом Отцом, разрывал Ему душу.

1. **Пение: о Голгофе (н-р, «Вниз по Виа Долороса» или «Голгофа»).**

**Ведущий:**

Голгофа… Здесь открылся живой неиссякаемый источник любви, милости и спасения для каждого кающегося грешника. Сын Божий добровольно отдал Себя на крестные мучения ради спасения грешника, меня и тебя, дорогой друг! Он оставил небо, Свой престол и Свою славу, чтобы дать нам освобождение от греха, подарить нам вечность, блаженство и счастье. Он уплатил громадный выкуп, купил нас ценою Своей жизни. (1-е Петра 1:18,19).

1. **Рассказ**

В давно минувшие дни один англичанин посетил невольничий рынок, на котором заметил сильного и смышлёного человека в колоне для продажи. Не сознавая того, он обнаружил, что назначенная им цена всё время превышала цену других покупателей. Цена поднималась всё выше, пока аукционер не провозгласил «продано». Этот англичанин фактически вложил сбережения всей своей жизни на приобретение этого чужеземного раба.

Раб смотрел на него с подозрением и ненавистью, думая: «Зачем этот человек, будучи свободным, всё-таки пришёл сюда и приобрёл меня для своей выгоды? Если только мне представится возможность, я воткну ему нож в сердце и убегу».

Покупатель вывел раба с рынка и сказал ему: «Я купил тебя для того, чтобы дать тебе свободу». Когда раб услышал эти слова, он упал на колени и воскликнул: «О, позвольте мне быть вашим рабом навеки!».

1. **Музыкальное служение (радостное, благодарственное) – н-р Оркестр или хор «Чем воздать Тебе» или соло, ансамбль «Я весь Твой, Господь»**

**Ведущий:**

Благодаря Голгофе небо и земля снова примерены крестной жертвой Христа. Приняв человеческую природ, Христос возвысил человечество. Грешные люди поставлены в такое положение, что через союз со Христом могут действительно стать достойными сынами Божиими. Через веру в искупительную жертву Христа каждый может стать сыном или дочерью Бога.

1. **Стих**

А грехи, как каменный утёс,

Надо мною нависают снова.

Ты ж разбей их, любящий Христос,

Молотком Божественного Слова!

О, Христос, предвечный идеал!

О, любви живое воплощенье!

Скольким людям мира посылал

Ты великодушное прощенье!

А теперь стою я пред Тобой –

Немощный, но в вере и надежде,

Словно раб в запачканной одежде

Перед Всемогущим правящим Судьёй.

О, душа моя черна, как ночи тень –

Ты её омой Своею кровью!

И она, как снег, как светлый день

Станет возрождённая любовью.

1. **Пение: Драгоценный дар любви**

**Ведущий:**

Вся отеческая любовь, которая изливалась из поколения в поколение в сердце человеческое, все источники нежности, которые сочились в человеческие души – есть не больше, чем обыкновенные капли воды перед необъятным океаном в сравнении с неиссякаемой любовью Божьей.

Имеете ли вы связь с этим Другом грешников, с Сыном Человеческим, находящемся на вашем пути? Его пронзённые руки протянуты к земле и готовы спасать.

«Ибо когда пронзили Его руки, Он купил наши руки для служения Ему.

Когда пронзили Его ноги, Он купил наши ноги, чтобы они шли на служение Ему.

Когда Ему надели терновый венец, Он купил наш разум и наши умственные способности для Своего дела.

Когда Его сердце сокрушалось на кресте, Он купил наше сердце, чтобы мы отдали его на служение Ему.

Когда смерть сомкнула Его уста, Он купил наши уста, чтобы мы пели, учили и свидетельствовали о Нём».

1. **Музыкальное служение (н-р, соло «Чем я могу воздать Царю», или вокальный ансамбль «О великий Бог неба и земли», «Иисус – моя Ты надежда», или хор «Христова благодать мой гимн спасения» №33 И.Х., или «Великому Богу» №2 И.Х., или «Он умер за меня» И.Х. №44)**

**Ведущий:**

Мы никогда не постигнем до конца всеобъемлющего влияния чудесной жизни Иисуса Христа. Незримое единение между небом и землёй создалось с тех пор, как Господь славы стал Спасителем нашего мира, впавшего в грех. Всякое благословение в жизни приходит к нам незримо благодаря этой любви Божьей.

1. **Стих**

Лишь Ты понимаешь все души,

Лишь Ты просвещаешь умы,

Огни зажигаешь и тушишь,

И к свету приводишь из тьмы.

Источник и жизни, и света,

Ты вечный немеркнущий свет.

И те, кто желают ответа,

В Тебе лишь находят ответ.

Искатели истины вечной

Разгадку находят в Тебе.

Ты – истина, Сильный, Предвечный,

Тебя мы находим в себе.

Ты путь к лучезарному счастью,

Где ждёт нас нетленный венец.

Ты – Царь с бесконечною властью,

Начало всему и конец.

1. **Пение хора «Аллилуйя Иисусу» («Гимны надежды» №52)**

**Ведущий:**

Критики оказались бессильны победить великую силу Христа. Какими бы не были судьбы людей в неизвестном будущем, но Иисус никогда не будет превзойдён. Его почитание беспрерывно будет увеличиваться, Его история во всякое время вызовет слёзы. Его страдания всегда смягчают благороднейшие сердца.

Пусть твоя житейская тропинка

Не обходит старого креста.

Чтоб душа, как детская слезинка

От пороков стала здесь чиста.

Счастье вдалеке искать не надо,

Приходи сюда – и ты поймёшь:

Здесь оно совсем с тобою рядом,

У креста исток его найдёшь.

1. **Музыкальное служение: хор «Вот мой Спаситель» (или общее пение по теме)**

Молитва